



令和7年(2025) 1月11日

52

日清製粉「製粉ミュージアム」、 田中正造記念館など

あけましておめでとうございます。

今回は群馬県館林市にある日清製粉の製粉ミュージアム、田中正造記念館、武家屋敷を紹介します。

館林市のいくつかの観光スポットについては「齋藤茂樹の北関東巡り」No.19([#19](#)群馬の桜と上毛かるた)とNo.20([#20](#)交通の要所・館林)で紹介してありますので、ご参考までにご覧ください。

日清製粉「製粉ミュージアム」

製粉ミュージアムの様子はホームページに詳細に示されていますが、実際に行ってみると、小麦が機械で製粉される様子を実演で解説してくれたり、それぞれのパネル展示に映像と音声での説明があり勉強になるとともに、戦後食糧難の時の貢献などを知ることができました。

美智子皇太后のことは出口付近の映像で紹介していました。



日清製粉「製粉ミュージアム」 <https://www.nisshin.com/museum/>

田中正造記念館

田中正造(1841-1913)は、幕末から明治時代にかけての政治家。日本初の公害事件と言われる足尾銅山鉱毒事件の重鎮であり、明治天皇に直訴しようとしたことで有名です。下野国安蘇郡小中村(現・栃木県佐野市小中町)出身。



記念館では、国会議員時代の写真や、足尾銅山鉱毒事件の直訴に至るまでの経緯をよく知ることができました。

田中正造記念館 <http://www.npo-tanakashozo.com/>

鷹匠町旧武家屋敷「武鷹館」

旧館林藩士住宅は、田中正造記念館の向かいにあります。この建物は、館林藩の中級武士の住宅で、部屋を横一列に配置する武家住宅特有の間取りが特徴で、長年住宅として使われてきました。建築当初は間口約8間半、奥行はお勝手を入れて4間半、建坪は28坪です。

群馬県内においても、現存する数少ない武家屋敷の一つで、江戸時代の建築様式や武士のくらしを伝える歴史的価値の高い建造物として、1999年に館林市指定重要文化財に指定され、2000年～2001年に現在の場所に移築復元されました。



鷹匠町旧武家屋敷「武鷹館」 <https://www.city.tatebayashi.gunma.jp/sp007/>

〔 齋藤茂樹の北関東巡り バックナンバー 〕

#1 鎌倉殿の13人	#21 第50回宇都宮市民合唱祭	#41 伊勢崎市の歴史／バレンタインデー
#2 紅葉の群馬県	#22 骨波田の藤と塙 保己一	#42 第51回宇都宮市民合唱祭
#3 栃木、埼玉の名所	#23 大室古墳群、鼻高展望花の丘	#43 古の音 スペイン黄金世紀のビウエラ歌曲
#4 栃木、群馬県庁	#24 桜とあじさい、紅葉の太平山	#44 池 大雅 ― 陽光の山水
#5 全国御守り特集	#25 ドン合唱団 歌い続けて65年	#45 富岡製糸場と絹産業遺跡群 田島弥平旧宅
#6 世良田東照宮・家康	#26 宇都宮市民芸術祭合唱フェス	#46 古代蓮と田んぼアート 埼玉県行田市・古代蓮の里
#7 栃木・益子の陶器	#27 第63回群馬県合唱コンクールを聴く	#47 SUBARU航空宇宙カンパニー
#8 奥の細道むすびの地	#28 お盆飾りを調べてみた	#48 秋の演奏会シーズン到来
#9 古鎌倉街道	#29 KTC混声合唱団を聴く	#49 銅山の歴史を語る日鉱記念館
#10 新田義貞・上毛かるた	#30 伊勢崎藩を守れ！天明浅間山大噴火	#50 上州神社巡拝 神玉巡り
#11 慈覚大師 円仁	#31 陶器・像形展から銀座・日本橋界隈を散策	#51 床もみじ リフレクション、床に映える世界
#12 バレンタインチョコ	#32 宇都宮芳賀ライトレール線開業	
#13 梅の名所 愛知・京都	#33 第14回男声合唱フェスティバルin宇都宮	
#14 梅の名所 栃木・群馬	#34 コーア・リヒト 第5回演奏会	
#15 早咲きの河津桜	#35 江戸城周辺散策	
#16 シアトルの花見	#36 古巣の合唱団ノース・エコーとボーイング	
#17 宇都宮市民合唱祭	#37 4泊5日の日光満喫旅行	
#18 桜の名所 愛知・兵庫	#38 日光で新たな発見！	
#19 群馬の桜と上毛かるた	#39 水戸パッパコレギウムを聴く	
#20 交通の要所・館林	#40 笠間焼 益子焼 かさましこ	

Back

「齋藤茂樹の北関東巡り」TOPへ戻る

Home

「ホームページ」表紙へ戻る