

国際シニア合唱祭

ゴールデンウェーブin横浜

7

彩の国プラチナ混声合唱団

最後の練習終了、あとは本番に臨むだけ

2024年4月13日

本番まで残すところ4日となった4月11日、「春の日」の最後の練習を東大宮コミュニティセンターホールで行いました。デュナーミクとくに *pp* の感覚をつかむため、冒頭の17小節を *pp*、*p*、*mp* で歌い分ける練習を繰り返しました。

また、同じパートの隣のメンバーの歌唱をそれぞれ交代で聴き、気づいたことを伝え合うという練習もしました。その狙いは本番での緊張感を予め体感し、「緊張はしても、上がらない！」トレーニングを身に着けることでした。





課題がないわけではありませんが、とにかくやれるだけのことはやりました。あとは体調管理に気を付けて本番に臨むだけです。コンディション維持も実力のうちということです。



練習終了後、シニア委員会
が同じ施設で行われ、11月の
彩の国シニアコーラスフェ
スタの検討をしました。

昨年11月11日に開催した第
1回に引き続き、2回目をどの
ように盛り上げるか、前回の
反省を踏まえて取り組んで
まいります。



第13回 国際シニア合唱祭

ゴールデンウェーブin横浜

横浜みなとみらいホール 大ホール

2024年 4月15日(月)・16日(火)・17日(水)

各日 開場10時30分 / 開演11時

魅惑の殿堂で共に喜びと感動を！

出演予定
4月15日
(第1日Cブロック)
17:00~
最後の11番目です！



講評者
(五十音順)

- | | | | | |
|-----------------|-----------------------|---------------|---------------|--------------------------|
| 相澤直人(指揮者・作曲家) | 上田真樹(作曲家) | 小原 孝(ピアニスト) | 岸 信介(指揮者) | 司会 |
| 栗山文昭(指揮者) | 桑原妙子(指揮者) | 清水敬一(指揮者) | 辻 秀幸(声楽家・指揮者) | 朝岡 聡 |
| 寺嶋陸也(作曲家・ピアニスト) | なかにしあかね(作曲家) | 名島啓太(作曲家・指揮者) | 新実徳英(作曲家) | ※各日6名の
先生方が
講評されます |
| 信長貴富(作曲家) | 長谷川冴子(合唱指揮者) | 古橋富士雄(指揮者) | 松下 耕(作曲家・指揮者) | |
| 松村 努(指揮者) | 宮本益光(声楽家・指揮者・作詞家・演出家) | | | |

チケット(全自由席) 500円
各日共通・当日限り有効

- 問合せ・チケット申込先 / NPO法人 ゴールデンウェーブ事務局
TEL/FAX: 045-334-0460 (チケット申込方法は裏面参照) ※当日券あり
- チケット販売所 / 横浜みなとみらいホール チケットセンター(窓口のみ) TEL: 045-682-2000



Back

Home

[彩の国プラチナ混声合唱団TOPへ](#)

[HOME PAGEへ](#)