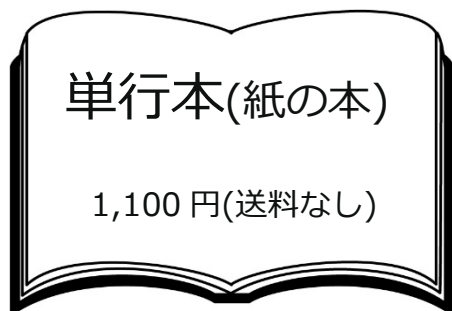


コロナ禍乗り越えオペラ上演 〈歌劇 幕臣・渋沢平九郎〉

加藤良一 著

渋沢平九郎プロジェクト顧問

AMAZON
ですぐ手に
入ります！



<https://www.amazon.co.jp/gp/product/4802092393/>

<https://www.amazon.co.jp/gp/product/B09RVSKRGP>

コロナ禍で練習もままならない中、2021年2月上演に至るまでのオペラ公演の苦闘の記録です。

主人公・渋沢平九郎は、NHK大河ドラマ『青天を衝け』の主人公渋沢栄一の見立て養子となり、戊辰戦争の地方戦・飯能戦争で新政府軍と闘い、20歳という若さで壮絶な死を遂げました。尊王攘夷の思想に燃え、彰義隊に参加、そこから分裂した振武軍のリーダー格として短い生涯を閉じるまでを描いています。

Amazonで拾い読みもできますので、ご覧ください。

<目次抜粋>

第一章 コロナ禍乗り越えオペラ上演

脚本家の思い(酒井清)／作曲家初のオペラ作品(西下航平)／オペラ初演を指揮する幸せ(池田開渡)／110年目の歴史的快挙／演出大幅に変更 オークストラは舞台の奥へ／チケット販売振るわず苦しい財政に「平九郎苦戦！」／深谷で渋沢平九郎をうたう会出演メンバー／オペラのあらすじ／登場人物相關図・登場人物家系図



第二章 資料編 幕末から明治維新へ

少年平九郎が見た社会の矛盾／村で人気のイケメン平九郎／代官に盾突き封建制度への反発を抱く渋沢栄一／倒幕の志を捨て、一転幕臣に^{ひるがえ}翻った渋沢栄一の本音／高崎城乗っ取り計画／新選組／彰義隊／振武軍^{しるし}／平九郎自決の地／行方知れずの平九郎の首級

歌劇 幕臣・渋沢平九郎



〔著者プロフィール〕 加藤 良一

東京都目黒区生まれ／男声合唱プロジェクトYARO会主宰／男声合唱団コール・グラッツ団長
／元埼玉県合唱連盟理事／元埼玉県久喜市テニス協会理事
著書：『復刻版 音楽は体力です』／『男声合唱は、いま！ 多田武彦先生追悼集』
／『コロナ禍乗り越えオペラ上演〈歌劇 幕臣・渋沢平九郎〉』
情報誌『おんがく広場』発行
ホームページ『シュンポシオン』 <http://www.max.hi-ho.ne.jp/rkato/>

