

名演探訪～日本の合唱シリーズ 早川功氏 近年の名演を紹介

全日本合唱連盟関東支部事務局長/埼玉県
合唱連盟参与/『おんがく広場』編集委員

しんそ あきら
新 祖 章

合唱指揮者で川口市合唱連盟(埼玉)会長を長年務めている早川功氏がfacebook公開グループ「集まれ合唱！」(メンバー7200人超)に「名演探訪～日本の合唱」と題するシリーズを投稿しました。

先日、10回の連載が終了しましたが、日本の合唱はどのように発展してきたのか？日本の合唱の歴史の特徴はどこにあるのか？また、福島県は何故合唱王国と言われるようになったのか？など、なかなか興味深い内容が氏独自の視点で書かれ、その内容に関連した名演奏youtubeとセットになっています。読者の皆さんも是非読んで聴いてみてください。

facebook「集まれ合唱！」のコミュのページの右上にある虫眼鏡アイコンで「Isao Hayakawa」と検索すれば一連の投稿が時系列で読めます。(youtubeのURLを記載しました)

[集まれ合唱！ | Facebook](#)

以下に紹介された演奏を紹介します。早川氏はあくまで個人的な見方であると強調されていました。

①男声合唱組曲「枯れ木と太陽の歌」

作詩：中田浩一郎/作曲：石井歓/指揮：森正/独唱：中村健/ピアノ：三浦洋一/合唱：二期会男声合唱団・東京コラリアーズ

<https://www.youtube.com/watch?v=X9ilFkuCm4g>

②男声合唱組曲「月光とピエロ」

作詩：堀口大學/作曲：清水脩/指揮：福永陽一郎/合唱：同志社グリークラブ

<https://www.youtube.com/watch?v=U8t979hBXTI>

③男声合唱組曲「柳河風俗詩」

作詩：北原白秋/作曲：多田武彦/指揮：北村協一/合唱：関西学院グリークラブ

<https://www.youtube.com/watch?v=2-032zD254Q>

④女声合唱組曲「美しい訣れの朝」

作詩：阪田寛夫/作曲：中田喜直/指揮：近藤安介/ピアノ：三浦洋一/合唱：中国短大フラウエンコール

<https://www.youtube.com/watch?v=opin7IFAj14>

⑤女声合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」

編曲：源田俊一郎/指揮：北村協一/ピアノ：久邇之宜/合唱：八戸市立根城中学校

<https://www.youtube.com/watch?v=9iFVoeK7UJU>

⑥混声合唱組曲「嫁ぐ娘に」

作詩：高田敏子/作曲：三善晃/指揮：浅井敬壹/合唱：合唱団京都エコー

<https://www.youtube.com/watch?v=0MvbAN6LKJQ>

⑦混声合唱、ヴィブラフォン、ピアノのための「動物の受難」

作詩：岩田宏/作曲：林光/指揮：田中信昭/ヴィブラフォン：山口恭範/ピアノ：田中瑤子/合唱：東京混声合唱団

<https://www.youtube.com/watch?v=v4RhuI19rHY>

⑧混声合唱曲「島よ」

作詩：伊藤海彦/作曲：大中恩/指揮：中村仁策/ピアノ：中村健/合唱：神戸中央合唱団

<https://www.youtube.com/watch?v=bYzUtG4Z7KA>

⑨男声合唱組曲「水のいのち」

作詩：高野喜久雄/作曲：高田三郎/指揮：畑中良輔/ピアノ：三浦洋一/合唱：慶應義塾ワグネル・ソサイエティー男声合唱団

<https://www.youtube.com/watch?v=hM9u6e09q6k>

⑩男声合唱のためのカンタータ「土の歌」

作詞：大木惇夫/作曲：佐藤眞/指揮：小久保大輔/ピアノ：清水新/合唱：早稲田大学グリークラブ

<https://www.youtube.com/watch?v=AN7kPAZ4T1k>

早川氏はこの連載について最後に次のように述べています。

facebookへのこの投稿企画は恩師・福永陽一郎に始まり、そのお孫さんであり長年の友人でもある小久保大輔氏の演奏で締めると言う極めて個人的な内容であったことをご容赦願って終了させていただきます。