

## 軌道に乗った 静岡県男声合唱フェスティバル

飯田 優士 静岡男声合唱団団長

昨年に続き第2回静岡県男声合唱フェスティバルを9月23日静岡音楽館AOIで開催しました。今回は参加団体が昨年の6団体から9団体に増え、選曲も男声合唱の定番からニューミュージックに至るまで曲のバラエティーさはもちろん、4人編成から20人ほどの編成の男声合唱を一度に聞くことができる贅沢時間となりました。合同演奏は芹澤卓弥先生の熱い指揮で歌いました。↓当日の様子がご覧になれます。

<http://utaimasu.net/2023.html>

**参加団体**：男声合唱団Big Gold、コール・ラスク、浜松男声合唱団、コール・ベッコ、吉田町男声合唱団、静岡男声合唱団、ザ・スクランブル、岳南メンネルコール、あんさんぶる“逍遙男声会”



男声合唱フェスティバルの目的は、いくつかありますが、まずは男声合唱をお互いに聴きあうこと、そして男声合唱をもっと広めること。そのため、前回に続き動画撮影OKその代わりに、SNSやお友達に送りつけることを条件に許可してます。参加した方から「ハッシュタグを決めて送りつけたほうがいいよ！」とアドバイスをいただきましたので来年はマストにしたいと思います(笑)。

もう一つは新たな仲間をリクルートすること。会場には女性の姿も多く見られたので、「ご主人が家でゴロゴロしているようなら合唱団に紹介してください」と男声の創出の他、最近では女性でも男声合唱団に入れますから、女性の皆さんも男声合唱に加わっていただけるよう声掛けしました。

合同曲は男声合唱の定番になりつつある木下牧子作曲「鷗」。1時間だけのリハーサルでぶっつけ本番はまさに男声合唱の極み！(笑)



昨年の単独ステージはNOマスクでも合同ステージは大人数なのでマスク着用としましたが、今年はNOマスクでの演奏。やっぱりマスク無しは気持ちがいいですね!! 男声の生き生きとした声が会場いっぱいに響き渡りました。

演奏終了後は、懇親会場へGO! 懇親会場は居酒屋バーですが、チェーン店ではないです。結婚式の二次会で立席で200人入るところですが当日は80人ほどで貸し切りました。

<https://woodycloud.jp/>



早くも来年の演奏会の曲選びをする団体から合同曲の指揮者を誰にするんだ? という鬼が笑うような話があ

ちこちから聞こえてとても楽しい時間を過ごしました。懇親会最後は皆で歌いあげました!

来年は敬老の日の開催を予定しています。他県のように男声合唱が盛んな静岡県にしていきたいと思います!



### 飯田 優士 Profile

神奈川大学男声合唱団フロイデコール出身、現在静岡男声合唱団団長/大学時代に合コンができると勧誘されて男声合唱の世界に入った。卒業後は合唱から離れたが、2000年静岡男声合唱団に入団。