

ハーバード・京都大学グリークラブOB会 ジョイントコンサート In HIROSHIMA 2024

京都大学グリークラブOB会・バリトン 河野 浩

来る5月18日(土)15時より、広島女学院ゲーンズホールにて「ハーバード・京都大学グリークラブOB会ジョイント・コンサート in HIROSHIMA 2024」が開催されます。ハーバードグリークラブは1858年に創立された米国最古の大学男声合唱団です。京都大学グリークラブはこれを手本に1965年に創立しました。ハーバードグリークラブOB会と京都大学グリークラブOB会は1990年以来、日米交互に2~4年おきに11回のジョイントコンサートを開催してきましたが、2021年に予定していたワシントンDCでの第12回ジョイントコンサートがコロナで中止となり、今回は2018年の高松演奏会以来6年ぶりとなります。今回はNPO法人「音楽は平和を運ぶ」の主催によるもので、広島で歌うことの意味をしっかりと認識しながらステージに立ちたいと思っています。

第一部：京都大学グリークラブOB会

- ① Which is the Properest Day to Drink? - 作曲 Thomas Arne/編曲 Marshall Bartholomew
- ② 音戸の舟歌 - 広島県民謡
- ③ Haul Away, Joe - English Sea Shanty/編曲 Alice Parker, Robert Shaw
- ④ 東北地方の民謡による七つの男声合唱曲 - 作曲 小倉朗：そんでこや、おどのもり、耳が三寸、あんずきまんま、雀ど雀ど、ホーハイ節、遊び唄

第二部：Harvard Glee Club alumni chorus

- ① Demon in My View, by Jeffrey Horvath
- ② Die Mainacht, by Johannes Brahms
- ③ Dúlamán - Michael McGlynn
- ④ Down in the Valley (Kentucky Folk Song)
- ⑤ Bright Morning Stars

第三部：平和を運ぶ合唱団『土の歌』より

「農夫と土」「祖国と土」「死の灰」「地上の祈り」「大地讃頌」

第四部：京都大学グリークラブOB会・Harvard Glee Club alumni chorus合同

- ① Gloriosi Principes - 作曲 G.P da Palestrina



Kyoto & Harvard
日米こころのハーモニー
ハーバード・京都大学グリークラブOB会
ジョイント・コンサート in HIROSHIMA 2024
賛助出演 / 平和を運ぶ合唱団

2024 5/18 (Sat) opening / 14:30 starting / 15:00
広島女学院ゲーンズホール
(広島市中区上機町 11-32) 入場無料

- ・エール交換
- ・京都大学グリークラブOB会ステージ
- ・Harvard Glee Club Alumni Chorus ステージ
- ・平和を運ぶ合唱団ステージ
- ・合同ステージ

主催 / ハーバード・京都大学グリークラブOB会ジョイント・コンサート実行委員会 NPO法人音楽は平和を運ぶ
共催 / 広島市 後援 / 広島県 広島市教育委員会 (公財) 松尾孝記念財団 協力 / 広島女学院 広島京大
●お問合せ / TEL 082-247-8604

- ② Flight Song - 作曲 Kim Andre Arnesen
- ③ さくらさくら - 藤原義久編曲委嘱初演
- ④ Pavel Chesnokov - Spaséniye, sodélal
- ⑤ Craig Hella Johnson - "The Innocence" from Considering Matthew Shepard
- ⑥ Yoko Kanno - Hana wa Saku「花は咲く」
- ⑦ Traditional Chantey, arr. Marshall Bartholomew - Shenandoah
- ⑧ フィナーレ: アンコール 最上川舟歌 - 山形民謡 作曲 清水 修



【河野 浩 プロフィール】
1975年京都大学経済学部卒業。大学時代は京都大学グリークラブに所属し、ルネサンスポリフォニー、ドイツ合唱曲、邦人男声合唱組曲を主に歌う。2014年より内田陽一郎エリザベト音楽大学名誉教授、2023年9月より河野克典氏に師事し、ドイツリートを学んでいる。2018年3月に「冬の旅」全曲リサイタルを開催した。(バリトン)