

男声合唱プロジェクトYARO会の歴史

男声合唱プロジェクトYARO会 22年の歴史

#13:2017

2017/6/4

●第62回埼玉県合唱祭に合唱団M

(コーラル・ソシア+男声合唱団 Vive la Compagnie)として出演〔埼玉会館大ホール〕

・混声「365日の紙飛行機」、「リフレイン」

指揮:南めぐみ、ピアノ:藤田智子

<https://rkato.sakura.ne.jp/yaroukai/2017yarokai wa ima.html>



2017/7/8-9

●第6回全日本男声合唱フェスティバル in 小樽〔小樽市民会館大ホール〕

男声合唱団 Vive la Compagnie として出演

・ヴィブコンテーマソング「Vive L' Amour」正調！バージョン

・「終電車のブルース」小樽バージョン

指揮:須田信男、ピアノ:南めぐみ

https://rkato.sakura.ne.jp/music/m144_6-zennihonn danfes otaru.html



【ヴィヴ・ラ・コンパニー出演メンバー(19名)】

・指揮：南めぐみ(埼玉県合唱連盟常務理事)

トップテナー 宇佐美平和(イ) 鳥海勝利(イ) 正木一弘(イ) 高石克巳(ボ)

セカンドテナー 百崎直也(メ) 福島 洋(メ) 加藤良一(グ) 横山 努(イ) 細田 潤(イ)

バリトン 伊藤博行(ボ) 須田信男(メ) 中村壽宏(メ) 望月克美(イ)

ベース 武藤 勝(イ) 横山岩雄(グ) 関根俊明(メ) 木下 晃(メ) 新 健治(メ) 岸村小太郎(ド)

(イ:イル・カンパニーレ、メ:メンネルA.E.C.、グ:コール・グランツ、ボ:あんさんぶる「ポパイ」、ド:ドン・キホーテ)





2017/11/4

●彩の国男声コーラスフェスティバル2017出演 [ウェスタ川越大ホール]

男声合唱団 Vive la Compagnie として出演

- ・ヴィブコンテーマソング「Vive L'Amour」正調！バージョン
- ・「終電車のブルース」埼玉バージョン

指揮：須田信男、ピアノ：南めぐみ

https://rkato.sakura.ne.jp/yaroukai/2017yarokai_wa_ima.html



A decorative graphic consisting of several thin, dark blue lines that intersect and cross each other, creating a web-like pattern. These lines are positioned on the left and right sides of the page, framing the central text.

男声合唱プロジェクトYARO会の歴史・Top

http://www.ric.hi-ho.ne.jp/neo-rkato/yaro/yarokai_no_rekishi.html

2025年10月13日 男声合唱プロジェクトYARO会 加藤良一