

男声合唱プロジェクトYARO会の歴史

男声合唱プロジェクトYARO会 22年の歴史

#6:2010

2010/8/22

●第53回埼玉県合唱コンクール・一般の部〔さいたま市文化センター・南浦和〕

男声合唱団 Vive la Compagnie として出場、銀賞受賞

・課題曲 新実徳英作曲 男声合唱とピアノのための『花に寄せて』より

「ばら・きく・なずな ー母に捧ぐー」

・自由曲 木下牧子作曲 男声合唱組曲『光る刻』より 「老いたきつね」 「もぐら」

指揮：小高秀一

<http://www.ric.hi-ho.ne.jp/neo-rkato/yaro/yarokai aratana torikumi vive la comp.html>





埼玉県合唱連盟の名物となった『またネ〜』による締め括り。
(頭を右に倒し、くれぐれも股関節は柔らかくして45度を開くのが原則)

男声合唱プロジェクトYARO会の歴史・Top

http://www.ric.hi-ho.ne.jp/neo-rkato/yaro/yarokai_no_rekishi.html

2025年10月13日 男声合唱プロジェクトYARO会 加藤良一